

平成 27 年度 文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業

大分県民芸術文化祭開幕行事 バレエ『ドン・キホーテ』事前レクチャー

首藤康之×エドツワキ トークイベント 開催決定！

<イベント内容>

今回の公演の構成・振付・演出を手掛ける首藤康之氏がドン・キホーテのストーリーと今回の演出コンセプトの説明。さらに今回のドン・キホーテのビジュアルをデザインしたモードイラストレーター、エドツワキ氏をむかえて、装置の模型やビジュアルをどういう風に完成させたか、などの創作秘話についてトークを繰り広げます。このほか、主演の衣裳の一部を展示し、バレエ衣装の歴史なども語っていただきます。バレエについて詳しくない方でも、9月22日の公演がきっと何倍も楽しみになること間違いなし！

2015年 **4月26日**(日) 13:30 開場 14:00~15:30

iichiko 総合文化センター *iichiko* Space Be 映像小ホール
(定員 80 名)

チケット発売日 ※販売は iichiko 総合文化センターのみ

4月12日(日) 10:00 <友の会先行>

4月19日(日) 10:00 <一般>

※先行販売期間中に定員に達した場合、一般販売はありません。

全席自由

1,000 円

※友の会割引はありません



首藤康之

©操上和美

15歳で東京バレエ団に入団。
19歳で「眠れる森の美女」の王子で主役デビュー。
『ラ・シルフィード』『ジゼル』『白鳥の湖』数々の古典作品をはじめ、
モーリス・ベジャール振付『春の祭典』『M』『ボレロ』ほか、ジョン・ノイ
マイヤー、イリ・キリアンなど世界的現代振付家の作品に多数出演。
2010年 第42回 舞踊批評家協会賞を受賞。
2012年 第62回 芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。



エドツワキ

1966年広島生まれ。イラストレーター、デザイナー、画家。
英表記は Ed TSUWAKI
モード・イラストレーションの分野で国内外のモード誌、
広告等で数多くの女性の肖像を描く。デザイナーとして、
服飾デザイン、国内外のブランドとのコラボレーション、
ロゴなど多数手掛ける。画家として個展を開催、音楽家との
インプロビゼーションによるライブペインティングを行う。

主催：公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団
芸術文化友の会「びび」チケット予約専用電話番号

097-533-4004

097-533-4005