



iichiko Grand Theater

JUNIOR



指揮 下野 竜也

ORCHESTRA

iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ
第10回 定期演奏会

ポロディン 歌劇『イーゴリ公』より「だったん人の踊り」

ビゼー 「カルメン」第1組曲・第2組曲

ブラームス 交響曲 第2番 二長調

2019

3/30 (土)

13:15 開場 14:00 開演

13:30よりアカデミー生によるロビーコンサート開催

iichiko グランシアタ

全席自由

一般1,000円、学生(高校生以下)500円

未就学児無料 ※3歳以下入場不可

※一般のみ友の会びび割引あり

[チケット取扱い] 発売日2018年12/8(土) 10:00~

*iichiko*総合文化センター1階インフォメーション ☎097-533-4002

*iichiko*総合文化センターホームページ インターネット購入

トキハ会館3階プレイガイド ☎097-538-3111

トキハ別府店プレイガイド ☎0977-23-1111

エトウ南海堂 ☎097-529-7490

ローソンチケット Lコード: 81844 / ☎0570-000-407

チケットぴあ Pコード: 135-699 / ☎0570-02-9999

特別協賛/三和酒類株式会社、株式会社大分銀行

後援/大分県、大分県教育委員会、大分市、大分県芸術文化振興会議、大分合同新聞社、NHK大分放送局、OBS大分放送、TOSテレビ大分、OAB大分朝日放送、エフエム大分、JCOM大分ケーブルテレコム

主催・お問合せ/ *iichiko* 総合文化センター [公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団]

〒870-0029 大分市高砂町2番33号 ☎097-533-4004

10周年の記念演奏会に ぜひご来場ください!

2018年度は、アルゲリッチ音楽祭や国民文化祭に出演させていただき、とても忙しく充実した1年間となりました。その集大成となる10周年の節目の演奏会です。最高の音楽が奏でられるよう心を込めて演奏します。「だったん人の踊り」には、聴き馴染みのあるメロディがたくさん登場します。「カルメン」は、5年目にNHK交響楽団の方々と一緒に演奏しましたが、その時とは違う雰囲気をお楽しみいただければと思います。そして今回は、このオーケストラで初めてブラームスの曲に挑戦します。第2楽章に、ブラームスがつくった中で最も美しいと言われるメロディが登場するのでぜひ注目してお聴きください。

インスペクター 清原百合乃/梅田彩夏

Profile

iichiko グランシアタ ジュニアオーケストラ

2009年4月に結成した、iichikoグランシアタのホール付きオーケストラ。小学校低学年から大学生まで幅広いメンバーが在籍し、真のアンサンブル精神と豊かな感性を磨いている。講師には、地元講師陣をはじめ九州交響楽団などから一流演奏家も招聘。月2回のレッスンを経て、毎年3月に世界で活躍する指揮者を迎えて定期演奏会を開催しているほか、年間を通じて県内の教育・福祉施設やイベントでの出張コンサートにも赴いている。2017年は弦楽器の選抜メンバーが第19回別府アルゲリッチ音楽祭に出演。アルカス九十九島音楽祭(長崎県)ではアルカスSASEBOジュニアオーケストラとの合同演奏も果たした。また、2018年は第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭「子どもによる子どものためのコンサート」に出演したほか、第33回国民文化祭・おおいた2018「オーケストラと合唱の祭典」に出演し好評を得た。

芸術監督 川瀬 麻由美(大分県立芸術文化短期大学 教授 / ヴァイオリン)
音楽監督 高田 喜夫(大分県立芸術文化短期大学 専任講師 / オーボエ)
音楽主幹 内田 博(ヴァイオリン教室主宰 / ヴィオラ)



団員構成		平成30年11月現在	
ヴァイオリン	29	オーボエ	3
ヴィオラ	5	クラリネット	5
チェロ	7	ファゴット	0
コントラバス	2	ホルン	3
フルート	9	トランペット	3
		トロンボーン	3
		チューバ	1
		パーカッション	4
		合計	74名

Profile



指揮 下野 竜也 Tatsuya Shimono

1969年鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール(指揮)優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年プザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。国内の主要オーケストラに定期的に招かれる一方、サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、チェコ・フィル、シュツットガルト放送響、ロワール管、南西ドイツフィル、シリコンバレー響をはじめとした国際舞台での活躍が目覚ましい。2006年に読売日本交響楽団初代正指揮者、2013年4月から2017年3月まで同団の首席客演指揮者を務める。その間、2011年には広島ウインドオーケストラ音楽監督、2014年には京都市交響楽団常任客演指揮者に就任。更に2017年4月から同団常任首席客演指揮者、広島交響楽団音楽総監督に就任。京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻教授。2002年出光音楽賞、渡邊曉雄音楽基金音楽賞、2006年第17回新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞、2007年第6回齋藤秀雄メモリアル基金賞、平成24年度(第63回)芸術選奨文部科学大臣賞、平成25年度第46回MBC賞、2014年度第44回東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、2016年南日本文化賞・特別賞などを受賞。鹿児島市ふるさと大使。

公式ホームページ <http://www.tatsuyashimono.com/>

楽団員 募集

一緒に音楽をつくる仲間を募集しています。

入団テストがありますが、技術だけではなく、音楽が好きなきもちとやる気を重視します。勇気を出して、仲間に加わってみませんか? 初心者のためのアカデミッククラスもあります。お気軽にお問合せください。

団員資格

- 1) オーケストラをやってみたいと思う小学校3年生から22歳までの人
※応募時の年齢が21歳まで。卒団後はOBとしての活動参加もあります
- 2) オーケストラの一員としてすべての活動に積極的に参加し、指定された練習日に出席でき、家庭でも毎日練習ができる人
- 3) 活動に保護者の理解と協力が得られること

募集パート

ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン、トランペット、トロンボーン、チューバ、ティンパニなどの打楽器

活動内容

練習:原則として日曜日(月2~3回)、夏季・演奏会前は集中練習あり
会場:iichiko総合文化センター リハーサル室 ほか
演奏会:定期演奏会年1回(春)、アンサンブルコンサート、訪問コンサート など
団費:月額5,000円(年間6万円)

入団テスト(随時)

審査内容:面接と楽器の演奏 ※応募用紙に写真を貼って郵送してください
応募用紙ダウンロード→ <http://www.emo.or.jp/>

チケットのインターネット購入について

iichiko総合文化センター主催公演について、インターネットでのチケット購入が可能です。指定席公演は席種・座席指定ができます。▶<http://www.emo.or.jp/>

交通のご案内

- JR大分駅から徒歩約15分
- 大分自動車道・大分ICから車にて約7分
- 大分空港から特急バス「エアライナー」にて大分駅まで約60分
- 駐車場・屋内地下2階約300台 (8:00~23:00)

公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団 〒870-0029 大分市高砂町2-33

iichiko 総合文化センター ホームページ

iichiko 総合文化センター

検索

