

科学音楽と

音の響き・聴こえ方にはワケがある。

レクチャー

MUSIC & SCIENCE lecture

第21回大分県民芸術文化祭参加事業
おおいた障がい者芸術文化支援センター開設関連イベント
音楽と科学レクチャー #4

視覚・聴覚障がいの方と楽しむ～

“音をみる・音をきく・音をさわる” コンサート

日時 2019年 **12月1日** 日 **13:30-16:00** 終了予定
(13:00 開場・受付)

会場 iichiko 総合文化センター *iichiko* 音の泉ホール

参加料 一般 **500** 円 (自由席・介添者無料・高校生以下無料) ※【受付開始】9/28(土) 10:00～

音を聴くのは、耳からだけでしょうか？目で見てリズムを感じたり、肌に触れる感覚で音の強弱を感じたり。ダンスは、目でしか鑑賞できないでしょうか？ダンサーの息づかいや音の移動で動きを感じたり。どう鑑賞するかは、あなた次第！聴覚や視覚に障がいがある人も楽しめる舞台芸術を考えるコンサートです。

みんなでコミュニケーション！

プレトークとアフタートークでは、手話通訳等を予定しています。

1. **知る**
プレトーク
13:30-

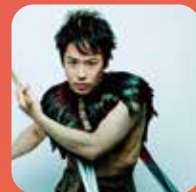
このコンサートの取り組みや
障がい者の芸術文化活動支援についてのおはなし

講師 大澤 寅雄 (㈱ニッセイ基礎研究所 芸術文化プロジェクト室 主任研究員 / 文化生態観察)

2. **感じる**
コンサート
14:20-

和太鼓とダンスのコラボレーションステージ。
五感をフルに使って楽しんで！

出演 レナード衛藤 (和太鼓)
森下真樹 (コンテンポラリーダンス)
※大分ゆかりのアーティストによるコラボレーション！



レナード衛藤



森下 真樹

3. **考える**
アフタートーク
15:30-

その場にいた人が、どのようにコンサートを体験したかを
みんなで共有してみましょう

ナビゲーター 原利明 (一般社団法人 日本福祉のまちづくり学会 身体と空間特別研究委員会 / 鹿島建設)
船場ひさお (同委員会 / 横浜国立大学 客員准教授)

ご予約方法

チケットをプレイガイドで購入

iichiko 総合文化センター 1階インフォメーションでご購入いただけます

メール・FAX で予約

メール : yasaka@emo.or.jp
FAX : 097-533-4009

件名に「音楽と科学レクチャー」と明記の上

①参加者名 ②年齢 (高校生以下は学年も)

③住所 ④電話番号を記載してください。

電話で予約

電話 : 097-533-4004

お問合せ・主催：iichiko 総合文化センター・おおいた障がい者芸術文化支援センター [(公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団] TEL:097-533-4004 〒870-0029 大分市高砂町 2-33

共催：一般社団法人 日本福祉のまちづくり学会 身体と空間特別研究委員会 特別協賛：三和酒類㈱

助成：文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

後援：大分県民芸術文化祭実行委員会・大分合同新聞社・NPO 法人大分県芸術

併せて
どうぞ！

一般社団法人 日本福祉のまちづくり学会 身体と空間特別研究委員会セミナー

「みること・きくこと・さわること」に関する基礎講座 in おおいた **2019年11月30日** 土

【日時】11月30日(土) 13:00 開場 / 13:30 開始 / 17:00 終了予定 【場所】大分県立美術館 2階 研修室 【受講】無料 (申込み制 / 先着 50名)

主催：一般社団法人 日本福祉のまちづくり学会 身体と空間特別研究委員会

共催：公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団、一般社団法人 日本福祉のまちづくり学会 九州・沖縄支部

申込みはこちら▶

