



文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業
独立行政法人日本芸術文化振興会

今回は
雅楽の龍笛と
共演！



Photo:第10回定期演奏会

Junior

iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ

第12回 定期演奏会



©FUKAYA Yoshinobu/auraY2

指揮
山脇 幸人

2021
3/28日
13:15開場
14:00開演

13:30よりアカデミー生によるウェルカムコンサート開催

iichiko グランシアタ

リスト
交響詩「前奏曲」

伊藤 康英
管弦楽のための交響詩「ぐるりよぎ」
龍笛：野護元

ドヴォルザーク
交響曲第9番ホ短調「新世界より」

Junior Orchestra
The 12th Regular Concert

チケット

全席指定 一般 1,000円 / 学生(高校生以下) 500円 / 4歳以上入場無料 ※3歳以下は入場できません

※一般のみ友の会び割引あり(KOTOBUKI 850円、TAKASAGO・UME 900円)

チケット取扱い

iichiko総合文化センター1階インフォメーション ☎097-533-4002
iichiko総合文化センターホームページ インターネット購入
トキハ会館3階プレイガイド ☎097-538-3111
トキハ別府店プレイガイド ☎0977-23-1111

エトウ南海堂 ☎097-529-7490
ローソンチケット Lコード: 82296
チケットぴあ Pコード: 184-311

チケット発売日

友の会びび

2021年

1/22(金)

一般

2021年

1/29(金)

iichikoグランシアタ・ジュニアオーケストラは、三和酒類株式会社、TOSテレビ大分、豊和銀行株式会社より、年間を通してご支援いただいております。

助成/一般財団法人地域創造

後援/大分県、大分県教育委員会、大分市、NPO法人大分県芸術振、大分合同新聞社、NHK大分放送局、OBS大分放送、TOSテレビ大分、OAB大分朝日放送、エフエム大分、J:COM大分ケーブルテレコム(予定を含む)

主催
お問合せ

iichiko 総合文化センター [公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団]
〒870-0029 大分市高砂町2番33号 ☎097-533-4004



Junior Orchestra

The 12th Regular Concert



Conductor
Yukito YAMAWAKI

©FUKAYA Yoshinobu/auraY2

指揮 山脇 幸人

1992年生まれ、延岡市出身。東京藝術大学音楽学部指揮科を卒業。London Classical Soloists指揮者コンクール優勝、第1回 Mastering European Masters国際指揮者コンクール第2位、第18回東京国際音楽コンクール〈指揮〉ベスト8。2019年2月よりNHK交響楽団にて研鑽を積み、8月より同団にて首席指揮者パーヴォ・ヤルヴィ氏のアシスタントを務め定期公演等に携わる。バイエルン州立歌劇場で研修生としてキリル・ペトレニコ氏、ズービン・メータ氏などの下で研鑽を積む傍ら、ミュンヘン音楽・演劇大学でのコンサートに出演。指揮を尾高忠明、下野竜也、山田和樹の各氏に師事。これからの活躍が期待される若手指揮者の1人である。



Ryuteki
Moriguki SHIMENO

龍笛 〆野 護元

大分県出身。幼少期に雅楽に興味を持ち11歳より龍笛を始める。横笛演奏を芝祐靖氏に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科雅楽専攻にて、横笛、左舞、古代歌謡、琵琶、鼓類などを修め卒業。最近では「フジロックフェスティバル 2018」、NHKテレ「につぼんの芸能」、大英博物館での特別公演など、国内外での公演、テレビ放送に多数出演。これまでに安宅賞、アカンサス音楽賞、同声会新人賞の各賞を受賞。雅楽団体「伶楽舎」、「雅楽千年之会」所屬。

iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ

2009年4月に結成した、iichikoグランシアタのホール付きオーケストラ。小学校低学年から21歳まで幅広いメンバーが在籍し、真のアンサンブル精神と豊かな感性を磨いている。講師には、地元講師陣をはじめ、NHK交響楽団など多数のプロオーケストラより一流演奏家を、また演奏曲目である「ぐるりよど」の作曲家、伊藤康英氏を招聘し、レッスンを受けた。今回は、これまで節目の演奏会で指揮を執った下野竜也氏の推薦により、宮崎県出身で若手指揮者の山脇幸人氏を、また大分県出身の龍笛奏者である〆野護元氏を迎え、若い布陣で第12回定期演奏会を開催する。



芸術監督 **川瀬 麻由美**
(大分県立芸術文化短期大学 教授 / ヴァイオリン)
音楽監督 **高田 喜夫**
(大分県立芸術文化短期大学 准教授 / オーボエ)

団員構成		令和2年12月現在	
ヴァイオリン	20	ファゴット	0
ヴィオラ	1	ホルン	1
チェロ	4	トランペット	1
コントラバス	0	トロンボーン	2
フルート	5	テューバ	1
オーボエ	2	パーカッション	4
クラリネット	2		
		合計43名	



一緒に音楽をつくる仲間を募集しています。

入団オーディションがありますが、技術だけではなく、音楽が好きなお気持ちとやる気を重視します。勇気を出して、仲間に加わってみませんか？ 初心者のためのアカデミッククラスもあります。お気軽にお問い合わせください。

団員資格

- 1) オーケストラをやってみたいと思う小学校3年生から22歳までの人
※応募時の年齢が21歳まで。卒団後はOBとしての活動参加もあります
- 2) オーケストラの一員としてすべての活動に積極的に参加し、家庭でも練習ができる人
- 3) 活動に保護者の理解と協力が得られること

募集パート

ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン、トランペット、トロンボーン、テューバ、ティンパニなどの打楽器



活動内容

練習：原則として日曜日(月2~3回)、夏季・演奏会前は集中練習あり
会場：iichiko総合文化センター リハーサル室 ほか
演奏会：定期演奏会年1回(春)、アンサンブルコンサート、訪問コンサートなど
団費：月額5,000円(年間6万円)

入団オーディション(随時)

審査内容：面接と楽器の演奏 ※応募用紙に写真を貼って郵送してください
応募用紙ダウンロード→ <http://www.emo.or.jp/junior/>



チケットのインターネット購入

インターネットで席種・座席指定をして購入できます。
▶ <http://www.emo.or.jp/>

公演情報はこちら



交通のご案内

- JR大分駅から徒歩約15分
- 大分自動車道・大分ICから車にて約7分
- 大分空港から特急バス「エアライナー」にて大分駅まで約60分
- 駐車場・屋内地下2階約300台 (8:00~23:00)



お願い

新型コロナウイルス感染症対策を講じた上での公演となります。様々な制約の中ではございますが、ご協力をお願いいたします。iichiko総合文化センターホームページ等において、入場方法の動画を掲載しております。ご確認ください。

iichiko 総合文化センター [公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団]

〒870-0029
大分市高砂町2-33

iichiko総合文化センター

検索

備考 ●演奏中および楽章間の客席への入退場は制限させていただく場合がございます。●公演の内容等は、やむを得ない事情により変更になる場合があります。●一度購入されたチケットの払い戻し・交換等はできません。●車いす席は、直接主催者にお申し込みください。●3歳以下のお子さまのご入場はご遠慮ください。