


凡例：

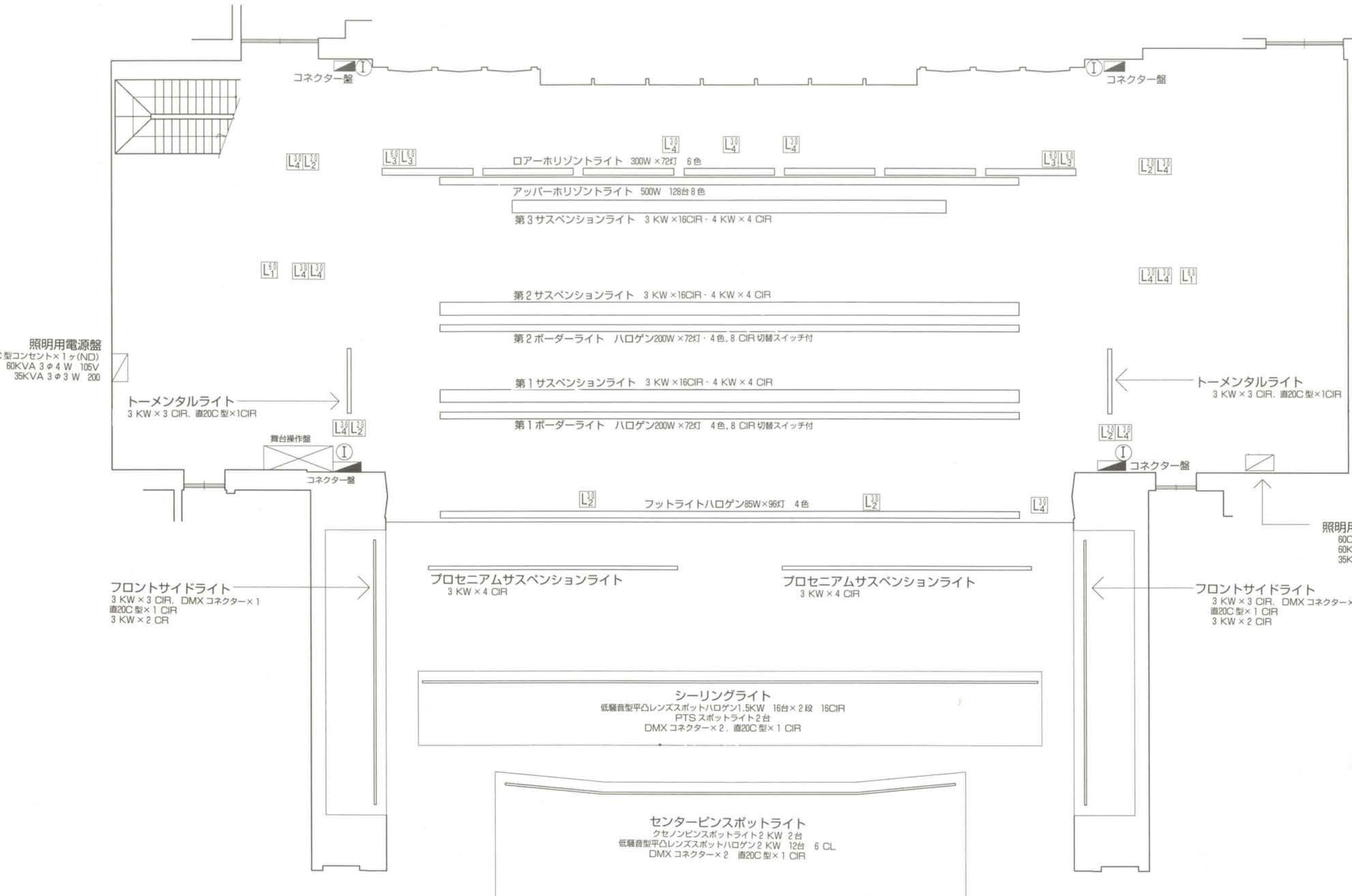
①	インカム・ITV用コンセント
S ₂	スピーカ用フロアコンセント 2系統
M ₂	マイク用フロアコンセント 2系統
M _{3P}	3点吊りマイク装置
M ₁₀	エアモニタマイク装置
S	スピーカマイクコンセント(客席壁面取付)
M	マイクコンセント(客席壁面取付)
S ₁	サイドスピーカー
S ₂	ステージフロントスピーカー
S ₃	プロセニアムスピーカー
S ₄	シーリングスピーカー
AMP架	AMP架
音響マイクコネクター盤	音響用コネクター盤
PA	客席PA席



音の泉ホール 音響配置図

縮尺 1/150





照明用電源盤
60C型コンセント×1ヶ(ND)
60KVA 3φ4W 105V
35KVA 3φ3W 200

照明用電源盤
60C型コンセント×1ヶ
60KVA 3φ4W 105V
35KVA 3φ3W 200

凡例:

I	インカム・ITV用フローコンセント
L ₂ ^{3.0}	DMX コネクター ×2 照明用フローコンセント 20A - 2口
L ₃ ^{6.0}	直回路 60A - 1口
L ₁ ^{6.0}	直回路 60A - 1口
L ₄ ^{3.0}	照明用フローコンセント 30A - 4口
L ₃ ^{3.0}	" 30A - 3口
L ₂ ^{3.0}	" 30A - 2口
⊗	舞台機構操作盤
⊘	照明用電源盤
■	コネクタ盤
▬	AMP 架

音の泉ホール 照明配置図

縮尺 1/100

0 1 2 4 6 10m