

♪ ブロードウェイミュージカルを



みんなで歌って踊って楽しもう ♪



平成24年度 優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業

有名ブロードウェイミュージカルを歌って踊ろう

# ミュージカル体験 ♪ ワークショップ ♪

一流の講師の指導のもとで、ミュージカルの稽古を実際に体験してもらうワークショップ。  
ミュージカルを観るだけでなく実際にやってみたい方・歌の好きな方・ダンスの好きな方・大歓迎です。

日時 2012.7/29日～8/1水

場所 / *iichika* Space Be リハーサル室・県民ギャラリー  
※7/29(日)のみ県民ギャラリー

■内容 / 有名ブロードウェイミュージカルの曲を歌って踊る

## 《ワークショップ曲目》

- 小学生の部
  - ・ライオンキングより『早く王様になりたい』
  - ・キャッツより『スキブルシャンクス - 鉄道猫』
- 中・高校生の部
  - ・コーラスラインより『I hope I get it』(アイ・ホープ・アイ・ゲット・イット)  
『What I did for Love』(ホワット・アイ・ティド・フォー・ラブ)
- 一般の部
  - ・ジブシーより『Everything's Coming up Roses』  
(エブリシングス・カミング・アップ・ローズイズ)
  - ・美女と野獣より『Beauty and Beast』(ビューティー・アンド・ビースト)

◎講師 / 野口アキラ (俳優・振付師・演出家)  
若林裕治 (指揮者・歌唱指導)

◎対象 / 小学生の部 (11:00～13:00・定員50名)  
中学・高校生の部 (14:00～17:00・定員30名)  
一般の部 (18:00～20:00・定員30名)  
※定員になり次第、締め切ります。  
※4日間全ての日程に参加できる方に限ります。  
※8月4日(土)の発表は希望者のみ。

◎参加料 / 一般 3,000円 高校生以下 2,000円  
※4日間+発表日(希望者)の料金となります。  
※中学生・高校生はワークショップ当日、身分証明証をご提示ください。

発表  
日時

2012.8/4土

●希望者全員 / 時間未定

発表場所 / *iichika* 総合文化センター  
*iichika* アトリウムプラザ  
OBS 納涼広場 (若草公園) 《予定》

【申込方法】 電話受付 (tel.097-533-4004直通)  
6月16日(土)10:00より受付開始

【お問い合わせ】 (財)大分県文化スポーツ振興財団  
文化企画課 (tel.097-533-4004)

# ミュージカル体験



## ワークショップ



講師

**野口アキラ**

(俳優・振付師・演出家)

【経歴】東宝ミュージカル『マイ・フェア・レディ』『屋根の上のヴァイオリン弾き』『ラ・カージュ・ラ・フォール』、日テレミュージカル『アニー』、宮本亜門演出作品等多数のミュージカル作品に出演する傍らACT・DanceStudioのメインインストラクター、日本女子大学等のミュージカルサークル、小劇団等の顧問や指導にあたる。公立高校での専攻科目の授業も担当。ソロヴォーカリストとして渋谷ジャンジャン等でのコンサートも開催するなど、幅広い分野でその才能をフルに発揮している。尚美ミュージックカレッジ専門学校ミュージカル学科専任講師。



講師

**若林 裕治**

(指揮者・歌唱指導)

【経歴】東宝ミュージカル『レ・ミゼラブル』『ミス・サイゴン』『屋根の上のヴァイオリン弾き』『シラノ』、劇団四季『オペラ座の怪人』等の指揮を担当

尚美学園音楽社会研究コース卒業。指揮を橋本久喜、塩田明弘両氏に、声楽を野口浩志氏に師事。卒業後、藤原歌劇団・新国立劇場等で、副指揮者として研鑽を積み、文京区民オペラ等で「愛の妙薬」「マクベス」「ランメルムールのルチア」「カヴァレリアリアルスティカーナ」「道化師」などの指揮を担当する。現在はミュージカルを中心に活動し、東宝ミュージカル『屋根の上のヴァイオリン弾き』『ミー&マイガール』『イーストウィックの魔女たち』『ミス・サイゴン』『レ・ミゼラブル』ホリプロミュージカル『シラノ』『それぞれのコンサート』劇団四季『オペラ座の怪人』宝塚歌劇団『オクラホマ!』等の指揮を担当。歌唱指導者としても「サクラ大戦・歌謡ショー」等を担当。また、「K-1 グランプリ」東京ドーム決勝戦の音楽指揮や、ホセ・カレーラス日本ツアー公演の合唱指揮を担当。尚美ミュージックカレッジ専門学校ミュージカル学科、ヴォーカル学科非常勤講師。

日時 2012.7/29日～8/1水

場所 / **iichiko** Space Be リハーサル室・県民ギャラリー  
※7/29(日)のみ県民ギャラリー

◎講 師 / 野口アキラ (俳優・振付師・演出家)  
若林裕治 (指揮者・歌唱指導)

◎対 象 / 小学生の部 (11:00～13:00・定員50名)  
中学・高校生の部 (14:00～17:00・定員30名)  
一般の部 (18:00～20:00・定員30名)  
※定員になり次第、締め切ります。  
※4日間全ての日程に参加できる方に限ります。  
※8月4日(土)の発表は希望者のみ。

◎参加料 / 一般 3,000円 高校生以下 2,000円  
※4日間+発表日(希望者)の料金となります。  
※中学生・高校生はワークショップ当日、身分証明証をご提示ください。

発表日時

2012.8/4土

●希望者全員 / 時間未定

発表場所 / **iichiko** 総合文化センター  
**iichiko** アトリウムプラザ  
OBS納涼広場(若草公園)《予定》

申込方法

電話受付 / **097-533-4004**  
**6月16日(土) 10:00**より受付開始!

電話受付後、下記参加申込書に記入の上 FAX. 097-533-4009 又は下記住所へ郵送  
(〒870-0029 大分市高砂町2-33 OASISひろば21内)  
(財)大分県文化スポーツ振興財団 文化企画課 ミュージカル体験ワークショップ係 宛)  
もしくは iichiko 総合文化センター 4F 財団事務所まで直接持参してください。

ミュージカル体験ワークショップ

“有名なブロードウェイミュージカルを歌って踊ろう”

**参加申込書**

※本チラシの募集内容を承諾の上、出演参加を申し込みます。

(フリガナ) 氏名	性別 ( 男 ・ 女 )	職業
年齢 ( ) 才 小学校・中学校・高校生は学校名と学年を記入 ( ) 小・中・高 学年)		
*小学校・中学校・高校生の参加には、保護者の同意が必要です。 保護者 (署名)		印
住所 (〒 - )		
自宅電話	携帯電話	
FAX	E-Mail	
プロフィール(ミュージカル・歌・ダンス・演劇の経験・ご自身のPRなど記入してください)		
その他、ご希望などありましたら自由にお書きください。		

個人情報保護について この申込書へご記入いただいた個人情報は、本事業以外の目的で使用したり、他の団体へ提供することはありません。

主催 / (財)大分県文化スポーツ振興財団 〒870-0029 大分市高砂町2-33 OASISひろば21 tel.097-533-4004 http://www.emo.or.jp/