

<平成24年度 第2回 ミュージカル体験ワークショップ 3月タイムスケジュール予定>

メイン講師：野口アキラ(俳優、振付師)

大釜宏之(指揮者、歌唱指導)

振付・歌唱助手：大竹康平(元劇団四季)

地元振付助手：石原万吉、中村奈奈、三ツ木真央

ピアニスト：前村京子

※25(月)、26日(火)は、それぞれの部について、稽古時間が当初予定より30分延長となりました。

●講師、振付・歌唱助手、ピアニスト、スタッフ 25日～27日→10:30集合 28日→9:30集合

稽古		小学生の部			中学・高校生の部			一般の部		
日	会場	11:00～11:15	11:15～12:15	12:15～13:30	14:30～15:00	15:00～15:45	15:45～17:00	18:30～19:00	19:00～19:45	19:45～21:00
25日(月)	リハーサル室	ストレッチ ※野口、振付助手(4人)	歌稽古 ※大釜	振付 ※野口、振付助手(4人)	ストレッチ ※野口、振付助手(4人)	歌稽古 ※大釜	振付 ※野口、振付助手(4人)	ストレッチ ※野口、振付助手(4人)	歌稽古 ※大釜	振付 ※野口、振付助手(4人)
26日(火)	リハーサル室	ストレッチ ※野口、振付助手(4人)	歌稽古 ※大釜	振付 ※野口、振付助手(4人)	ストレッチ ※野口、振付助手(4人)	歌稽古 ※大釜	振付 ※野口、振付助手(4人)	ストレッチ ※野口、振付助手(4人)	歌稽古 ※大釜	振付 ※野口、振付助手(4人)
27日(水)	リハーサル室	ストレッチ ※野口、振付助手(4人)	固め稽古(歌含む)・まとめ ※講師全員		ストレッチ ※野口、振付助手(4人)	固め稽古(歌含む)・まとめ ※講師全員		ストレッチ ※野口、振付助手(4人)	固め稽古(歌含む)・まとめ ※講師全員	

稽古・発表1		小学生の部(主に途中参加者)			中学・高校生の部(主に途中参加者)			全ての部		
日	会場	10:00～11:30	追加稽古 ※野口、振付助手(4人) (主に途中参加者対象)	追加稽古:固め稽古(歌含む) ※講師全員 (主に途中参加者対象)	13:00～14:30	追加稽古 ※野口、振付助手(4人) (主に途中参加者対象)	追加稽古:固め稽古(歌含む)・まとめ ※講師全員 (主に途中参加者対象)	15:30～17:00	17:30～18:00	18:00～19:00
28日(木)	稽古:映像小ホール 発表:アトリウムプラザ							固め稽古(歌含む) ※講師全員 ●映像小ホール	場当たり ●アトリウムプラザ	発表 ●アトリウムプラザ

※中練習室1も13:00から使用可

※16時発表希望者全員集合

自主練習		小学生の部	中学生・高校生の部	一般の部
日	会場	10:00～13:00	14:00～17:00	18:00～21:00
29日(金)	映像小ホール (自主練習)	※振付助手(3人)	※振付助手(3人)	※振付助手(3人)

発表2

		アフターファイブコンサート第70回記念 スプリングミュージックフェスタ 春響～はるおと～								
日	会場	9:00～10:00	10:00～10:30	10:30～11:30	11:30～12:30	13:00～13:15	14:00～16:00	16:00～17:00		
30日(土)	大練習室 アトリウムプラザ	固め稽古(歌含む) ※野口アキラ・地元振付助手 ●大練習室	場当たり ●アトリウムプラザ	ミュージカル体験ワークショップ発表 ●アトリウムプラザ	櫻の実少年少女合唱団 公演 ●アトリウムプラザ	iichikoグランシアタジュニアオーケストラ プレ公演 ●アトリウムプラザ	iichikoグランシアタジュニアオーケストラ 第4回定期演奏会 ●iichikoグランシアタ	第70回アフター5コンサートグループ「プリマヴェーラ」 ●アトリウムプラザ		

※9時発表希望者全員集合