

有名ブロードウェイミュージカルを歌って踊ろう

## グショップ in 津久見

一流の講師の指導のもとで、ミュージカルの稽古を実際に体験してもらうワークショップ。 実際にやってみたい方・歌の好きな方・ダンスの好きな方・大歓迎です。

2013年

 $^{\prime}\mathbf{2}_{ ext{(\pm)}}\mathbf{\sim3}_{ ext{(H)}}$ 

- ●場所/津久見市民会館 第3会議室
- ●内容/有名なブロードウェイミュージカルの曲を歌って踊る
- ワークショップ曲目 \*小学生「Consider Your Self」/オリバー \*中学生「One Short Day」/ウィキッド \*一般 「Mamma Mia」/Mamma Mia \*共通 「At the end of the day」「People's Song」/レ・ミゼラブル
- 小学生の部 2日/10:30~13:30 3日/15:00~18:00 中·高校生の部 2日/15:00~18:00 3日/10:30~13:30 一般の部 両日/19:00~21:30 小学生の部 ● 練習時間

日時

士(振)

- ●発表場所/津久見市民会館 大ホール
- 発表参加者:希望者全員 14:00~

- 野ロアキラ(俳優・振付師・演出家) 大釜宏之(指揮者·歌唱指導)
- ★対 小学生の部(若干名) 中学・高校生の部(若干名)
  - 一般の部(定員30名)

  - ※定員になり次第、締め切ります。 ※2日間全ての日程に参加できる方に限ります。 ※11月4日(振)の発表は希望者のみ。
- 一般 2,500円 高校生以下 1,500円 ★参加料
  - ※2日間+発表日(希望者)の料金となります。 ※中学生・高校生はワークショップ当日、 身分証明書をご提示ください。
- [申込方法] 電話受付 tel.097-533-4004(直通) 10月5日(土) 10:00より受付開始
- [お問い合せ](公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団 企画普及課(tel.097-533-4004)

平成25年度 文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

有名ブロードウェイミュージカルを歌って踊ろう

## ミュージカル体験 ワークショップ

講師



野口 アキラ (俳優・振付師・演出家)

東宝株式会社演劇部所属日劇ダンシングチームの正団員としてレビュー界へデビュー。その後東宝ミュージカル「マイ・フェア・レディ」「屋根の上のヴァイオリン弾き」「ラ・カージュ・ヲ・フォール」日本テレビミュージカル「アニー」、宮本亜門演出作品等多数のミュージカル作品に出演する傍らACT・DanceStudioのメインインストラクター、日本女子大学等のミュージカルサークル、小劇団等の顧問や指導にあたる。公立高校での専攻科目の授業も担当。ソロヴォーカリストとして渋谷ジャンジャン等でのコンサートも開催するなど、幅広い分野でその才能をフルに発揮している。尚美ミュージックカレッジ専門学校ミュージカル学科専任講師。



大釜宏之

東京生まれ。尚美学園短期大学器楽科及びコンセルヴァトアール尚美研究コース卒業。在学中、アメリカ・ネバタ州ラスベガス音楽協議会に参加。卒業後、指揮者としての研鑚を積む。これまでに指揮を紙谷一衛、Simeon Pironkov、Douglas Bostock、下野竜也、川本貢司諸氏に師事。ドイツ共和国連邦大使館が後援をする日独楽友協会指揮コンクールにおいてファイナルへ進出し最終選考にて第3位入賞。この間、若林裕治氏のアシスタントとして歌唱法、合唱指導法などの研鑚を得る傍らミュージカルの各公演に携わり「マイフェア・レディ」や公演オリジナルミュージカルなどを指揮。2013年2~3月には富山県オーバードホールにて剣幸(女優、元宝塚)主演、宝田明(俳優)、中尾ミエ(女優、歌手)といった著明俳優のほか、実力派俳優が多数出演するミュージカル「ミーアンドマイガール」の全公演を指揮。

「マイ・フェア・レディ」、「ミーアンドマイガール」、その他オリジナルミュージカル公演を指揮。

日時\_

ワークショップ開催日

 $11/2_{(\pm)} \sim 3_{(H)}$ 

『アニー』、宮本亜門演出作品等

- ●場所/津久見市民会館 第3会議室
- ●練習時間 小学生の部 2日/10:30~13:30 3日/15:00~18:00 中・高校生の部 2日/15:00~18:00 3日/10:30~13:30
  - 一般の部 両日/19:00~21:30

東宝ミュージカル『マイ・フェア・レディ』『屋根の上のヴァイオ

リン弾き』『ラ・カージュ・ヲ・フォール』、日テレミュージカル

発表日時

11/4(振)

- ●発表場所 津久見市民会館 大ホール TEL 0972-82-5265
- ●発表参加者:希望者全員
- 14:00~

★講師 野口アキラ(俳優・振付師・演出家) 大釜宏之(指揮者・歌唱指導)

★対 象 小学生の部(若干名) 中学・高校生の部(若干名) 一般の部(定員30名)

> ※定員になり次第、締め切ります。 ※2日間全ての日程に参加できる方に限ります。 ※11月4日(振)の発表は希望者のみ。

★参加料 一般 2,500円 高校生以下 1,500円

※2日間+発表日(希望者)の料金となります。 ※中学生・高校生はワークショップ当日、身分証明書をご提示ください。

申し込み方法」

電話受付

まずはお電話を

tel.097-533-4004 10月5日(土) 10:00より受付開始! 電話受付後、下記参加申込書に記入の上
FAX.097-533-4013 又は下記住所へ郵送
〒870-0029 大分市高砂町2-33 OASISひろば21内
(公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団
企画普及課 ミュージカル体験ワークショップ係 宛

もしくはiichiko総合文化センター4F財団事務所まで直接持参してください。

## ミュージカル体験ワークショップ 参加申込書

※本チラシの募集内容を承諾の上、参加を申し込みます。

(フリガナ) 氏名	性別(男・女)	職業		
年齢( )才 小学校・中学校・高校生は学校名と学年を記入 (			小・中・高	学年)
※小学校·中学校·高校生の参加には、保護者の同意が必要です。 保護者(署名)			卸	
住所(〒 – )				
自宅電話携帯電話				
FAX E-Mail				
プロフィール(ミュージカル・歌・ダンス・演劇の経験・ご自身のPRなど記入してください)				
その他、ご希望などありましたら自由にお書きください。				

個人情報保護について この申込書へご記入いただいた個人情報は、本事業以外の目的で使用したり、他の団体へ提供することはありません。