DER ROSENKAVALIER is a Glyndebourne Festival Opera production, originally performed in the Glyndebourne Festival 2014

平成29年度 劇場・音楽堂等活性化事業（共同制作支援事業）
iichiko総合文化センター、愛知県芸術劇場、東京文化会館、東京二期会、
名古屋フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団 共同制作

イギリス・グラインドボーン音楽祭 提携公演

リヒャルト・シュトラウス作曲

オペラ ばらの騎士 Der Rosenkavalier

〈オペラ全3幕・原語［ドイツ語］上演・日本語字幕付〉

大人の恋というものは
こんなにも儚く美しい

2017年 11月5日(日) 13:00開演

（開場12:15、休憩2回、終演予定17:00）

作　曲：リヒャルト・シュトラウス
台　本：フーゴー・フォン・ホフマンスタール
指　揮：ラルフ・ワイケルト
演　出：リチャード・ジョーンズ
管弦楽：名古屋フィルハーモニー交響楽団
合　唱：二期会合唱団

iichiko総合文化センター　iichiko グランシアタ
大分市高砂町2-33

R. シュトラウス作曲

オペラ ばらの騎士

STORY
～あらすじ～

元帥夫人（想定32歳）とその恋人オクタヴィアン（想定17歳）が、愛を語らうシーンから始まります。朝食を摂ろうとしたその時、元帥夫人の従兄弟、オックス男爵が結婚の申し込みの使者「ばらの騎士」選定の相談に訪れます。突然の訪問に身を隠したオクタヴィアンですが、小間使いの様相で女装して二人の前に現れます。名前はマリアンデル。女好きの男爵は彼女に一目惚れ。

元帥夫人は、ばらの騎士にオクタヴィアンを推薦します。朝の謁見（元帥夫人のお仕事）をこなしながら、夫人はいずれ若い恋人が若い女性に心を移すこと、その若い恋人を引き留めることができない自分が年を重ねること（老いていく自分）を嘆きます。《♪私にも娘の時代があった》

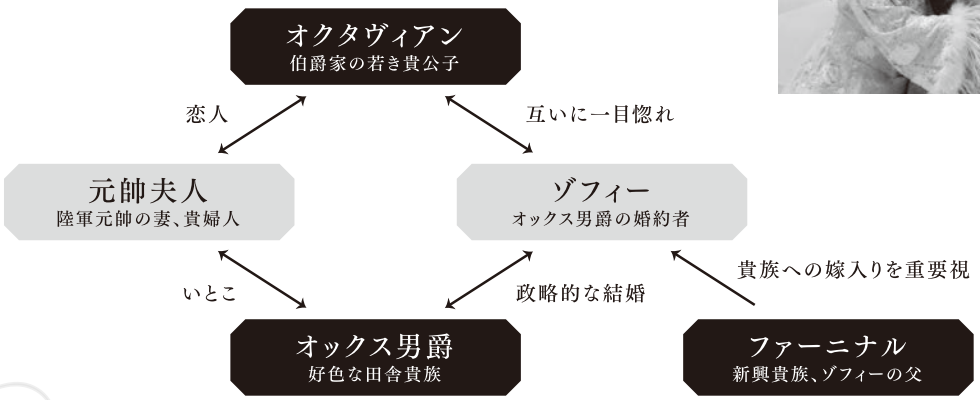
そしてオクタヴィアンは、ペルシャ製の極上のばらの香料を落とした銀のばらを携え、男爵の結婚相手、貴族へ仲間入りすることに憧れる玉の輿狙いのファーニナル家のゾフィー（想定15歳）のもとへ参ります。ばらを渡して顔を合わせた瞬間、心惹かれる二人。《♪この世のものとは思えぬ天上のばら》、《♪目に溢れんばかりの愛をたたえ》

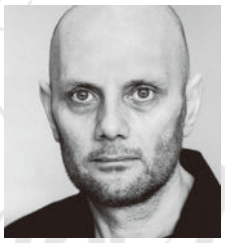
ばらの騎士到着後、結婚相手となるオックス男爵がファーニナル家を訪れますが、その粗野で下品な振る舞いにゾフィーは、男爵との結婚を嫌がり、オクタヴィアンも結婚させたくないと考えます。しかし、ゾフィーの父親は、娘が不幸になっても貴族へ嫁入りさせることを重要と考えます。

そこで、オクタヴィアンはマリアンデルに扮し、オックス男爵の本性を暴きにかかり、ドタバタ劇が繰り広げられます。そこに元帥夫人が現れ、驚くオクタヴィアン。《♪マリー・テレーズ！》状況を察したオックス男爵はその場を立ち去ります。元帥夫人は若い二人をみて、身を引くことを決意し、姿を消します。二人だけになった若い恋人たちは歌い、幕が下ります。

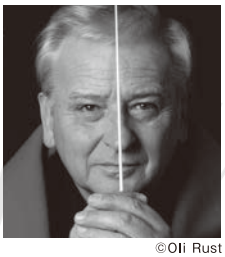
CORRELATION DIAGRAM

～相関図～





演出
リチャード・ジョーンズ



©Oli Rust

指揮
ラルフ・ワイケルト

CAST

～出演～

©武藤幸

元帥夫人
森谷 真理

オックス男爵
大塚 博章

オクタヴィアン
澤村 翔子

ゾフィー
山口 清子

帽子屋
本田 ゆりこ
（大分県別府市出身）

ファーニナル
清水 勇磨

マリアンネ
岩下 晶子

ヴァルツァッキ
升島 唯博

アンニーナ
増田 弥生

警部
斉木 健詞

元帥夫人家執事
土師 雅人

ファーニナル家執事
新津 耕平

公証人
松井 永太郎

料理屋の主人
加茂下 稔

テノール歌手
中島 康晴

3人の孤児
田崎 美香
舟橋 千尋
金澤 桃子

動物売り
加藤 太朗

公演写真:2017年7月東京文化会館での公演より　提供:(公財)東京二期会 ©三枝近志

関連企画

青島広志のおしゃべりオペラティックコンサート

●9月13日（水） 19:00〜21:00
iichiko音の泉ホール

出演:青島広志、悦田比呂子、猿山順子、実川裕紀
料金:1,000円
問合せ:iichiko総合文化センター
097-533-4004

喫茶 ばらの騎士

●9月26日（火） 18:00〜19:30
nando H.W.L（大分市府内町または中央町*）
*9/8以降に申込者に連絡

●10月13日（金） 19:00〜20:30
iichiko Space-Be 映像小ホール

マスター:中山欽吾（iichiko総合文化センター館長）
参加料:1,500円（ワンドリンク+ワンプレート付）
定員:20名（先着順）
問合せ・予約:iichiko総合文化センター
097-533-4004

〈大分合同新聞社アストビ企画〉

オペラ『ばらの騎士』とウィーンのお話 〜貴族社会の夢〜

ウィーンのお菓子と珈琲付

●9月28日（木） 15:00〜17:00
nando H.W.L 残席わずか

講師:高瀬圭子（大分県立芸術文化短期大学教授）
受講料:2,000円（珈琲・ケーキ付き）
定員:20名（先着順）
問合せ・申込み先:大分合同新聞社
097-538-9582

『ばらの騎士』から学ぶ、「年上の女性の魅力」

●10月5日（木） 19:00〜20:30
iichiko Space-Be 映像小ホール

講師:大野タカシ（タレント）
受講料:無料
定員:80名
問合せ・予約:iichiko総合文化センター
097-533-4004

『ばらの騎士』から学ぶ、ケチな男の行く末 〜財産管理やFPのおはなし〜

●10月7日（土） 13:30〜15:00
iichiko総合文化センター 中会議室1

講師:百木健（株式会社イデアルライフ大分支店）
受講料:無料
定員:20名（先着順）
問合せ・予約:iichiko総合文化センター
097-533-4004

〈大分県立図書館共催企画〉

「オペラを楽しもう」

●10月8日（日） 13:30〜15:30
大分県立図書館 第2・第3研修室

講師:酒井宏、八坂千景（iichiko総合文化センター）
受講料:無料
定員:30名（先着順）
問合せ・申込み先:大分県立図書館
097-546-9971

『ばらの騎士』から学ぶ、「ことばから読み解くオンナとオトコの距離」

●10月18日（水）19:00〜20:30
iichiko Space-Be 映像小ホール

講師:永田道弘
（大分県立芸術文化短期大学准教授）
受講料:無料
定員:80名（先着順）
問合せ・予約:iichiko総合文化センター
097-533-4004

チケット料金

GS席12,000円　S席10,000円　A席8,000円 B席6,000円　C席4,000円
U25割（A〜C席各半額）、桟敷席（高校生以下）1,000円、びび割（各10%割） ※U25割とびび割の併用不可

チケット発売中

チケット取扱

- 友の会びびチケット専用電話　TEL:097-533-4005
- iichiko総合文化センター1Fプレイガイド　TEL:097-533-4002
- iichiko総合文化センターホームページ〈インターネット販売〉
- トキハ会館3階プレイガイド　TEL:097-538-3111
- 二期会チケットセンター　TEL:03-3796-1831
- 別府エトウ南海堂　TEL:0977-22-0827
- チケットぴあ〈Pコード:329-952〉
- ローソンチケット〈Lコード:81480〉

※購入方法によりチケット代金のほかに手数料が必要になる場合がございます。

●未就学児は入場できません。無料の託児サービス（満1才以上未就学児まで）をご利用ください（10/30（月）17:00〆切、先着10名）。●U25割は25歳以下の方が対象です。取扱いはiichiko総合文化センター1階インフォメーション、HPのみ。●車椅子席、団体割引（20名以上）、託児サービスは097-533-4004までお問合せ下さい。●上演中の客席への入退場は制限させていただきます。●やむを得ない事情により、出演者などが変更されることがあります。●ご予約後の変更およびキャンセルはお受けできません。●公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの変更および払戻はいたしません。

愛知公演のご案内

2017年10月28日（土）、29日（日） 両日14:00開演　愛知県芸術劇場大ホール
お問合せ／愛知県芸術劇場　TEL:052-971-5609　http://www.aac.pref.aichi.jp

お問合せ：iichiko総合文化センター TEL:097-533-4004

主催:iichiko総合文化センター［公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団］、公益財団法人愛知県文化振興事業団（愛知県芸術劇場）、公益財団法人東京都歴史文化財団（東京文化会館）、公益財団法人東京二期会、公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団、公益財団法人読売日本交響楽団
特別協賛:三和酒類株式会社
協賛:株式会社メニコン、クラシカ・ジャパン、全日本空輸株式会社大分支店、九州旅客鉄道株式会社大分支店、臼杵ふぐ割烹みつご、三栄建設工業、市原EP事務所、清末会計事務所、十割そば円寿
後援:大分県、大分市、大分合同新聞社、OBS大分放送、TOSテレビ大分、OAB大分朝日放送、大分ケーブルテレコム、エフエム大分、ゆふいんラヂオ局、シティ情報おおいた

http://www.emo.or.jp

ポスター・チラシ制作 / Art Direction:Creation H　首藤ひとみ・Graphic Design　田尻博美・Photo 門司 祥