

応募用紙



◀こちらからもお申込みできます 申込日 令和4年 月 日

参加希望コース	<input type="checkbox"/> 初心者コースA <input type="checkbox"/> 初心者コースB <input type="checkbox"/> 経験者コース		
ふりがな			
氏名	生年月日	(応募時 歳)	
	平成 年 月 日		
学校名・学年	学校	年	
住所	〒		
連絡先	自宅TEL:	携帯TEL:	
保護者	氏名:	緊急連絡先: ※携帯など最も連絡が付きやすい番号	
	住所:	※本人と異なる場合のみ	
身長 ※弦楽器のみ	cm	※ヴァイオリン、チェロは身長に合わせて楽器を用意します。ヴィオラ、コントラバスをご希望の方は身長145cm以上が条件となります。	
希望する楽器	<input type="checkbox"/> 未定 ※当日決めることができます。ただし、楽器の数に限りがあります。	<input type="checkbox"/> 楽器名() ①②③にお答えください ①経験年数 年 ②専門の先生に習っているまたは部活動等で演奏していますか? (はい ・ いいえ) ③楽器の持ち込み(あり ・ なし)	
参加への意気込み (本人直筆をお願いします)			



LET'S HAVE A FUN!

第14回定期演奏会で、一緒に演奏する楽団員を大募集!

ジュニアオーケストラでは現在、来春の定期演奏会に参加するオーケストラの仲間を募集しています。いちばん大切なのは「やってみたい」「音楽が好き」という気持ち! 吹奏楽部や体育会系の部活動と両立している団員もたくさんいます! 入団後、みんなと一緒に練習するうちに上手になっていくので心配はいりません。

応募はコチラから▶



応募要項	オーケストラ	アカデミー
募集パート	オーケストラの全パート ※楽器の貸与も一部可能	
入団条件	○オーケストラの一員として演奏したいという強い気持ち ○自宅で練習を重ねること ○保護者の理解、協力が得られること ○全練習日の2/3以上の出席が可能なこと	
練習場所	iichiko総合文化センター iichiko Space Be リハーサル室(地下1階)など	
審査方法	オーディション(随時)	簡単な面接(随時)
活動内容	定期演奏会(年1回)、ミニコンサートなど	定期演奏会のロビーコンサート(年回)
練習日	月2回(主に日曜日)※夏期・演奏会前に集中練習あり	月2回程度
費用	5,000円/月(年間6万円)	2,000円/月
年齢	小学3年生~22歳 ※応募時年齢21歳まで ※卒団後の参加も可能	小学3年生~中学3年生

主催:iichiko総合文化センター[(公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団]
後援:大分県、大分合同新聞社、TOSテレビ大分
助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化事業)、独立行政法人日本芸術文化振興会、一般財団法人地域創造
特別協賛:三和酒類株式会社
iichikoグランシアタ・ジュニアオーケストラ は、三和酒類株式会社、大分銀行、豊和銀行、TOSテレビ大分より年間を通してご支援いただいております

ジュニアオーケストラを体験できる
楽しい夏フェス開催!
参加者大、大募集!!

iichiko グランシアタ ジュニア オーケストラ フェスティバル 2022

2022年
7/30(土)・31(日)

場所 iichiko総合文化センターiichikoグランシアタ

photo:
2021年7月31日(土)
フェスティバル2021
の参加者とジュニア
オーケストラ団員が行
進曲「威風堂々」(エル
ガー作曲)を合奏



iichiko グランシアタ ジュニアオーケストラ フェスティバル 2022

オーケストラ体験からコンサートまで、
音楽に浸かる2日間。
初心者も経験者も、一緒に音楽を奏でよう!

弦楽器、管楽器、打楽器の音が重なり合い、ひとつの音楽を奏でるオーケストラ。普段は楽器の個人レッスンを受けている人や、吹奏楽部に所属している人にとって、オーケストラにはまた新しい魅力がいっぱい! 豊かな世界を広げてくれます。昨夏に続き、iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラでは、団員たちと一緒にオーケストラを体験し、演奏会にも参加できるワークショップ形式のフェスティバルを開催します。きょうだいやお友だちとお誘い合わせの上、ぜひご参加ください。

iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ



iichiko グランシアタ 附属の楽団として、2009年4月に結成した県内唯一のジュニアオーケストラ。小学校3年生から22歳まで幅広いメンバーが在籍可能で、真のアンサンブル精神と豊かな感性を磨いています。地元講師陣をはじめ、プロのオーケストラからも一流の演奏家を招き、最高の指導を受けています。また、コロナ禍ではオンラインレッスンを取り入れたり、感染対策をした上でiichiko グランシアタでのホール練習

に切り替えるなど、制約がある中でも一生懸命練習に取り組んでいます。活動は毎春の定期演奏会を目標に、1年間を通して練習に励むほか、さまざまなイベントにも出演。2021年度は、大分県立美術館OPAMの「サンリオ展」で演奏をしたり、初めてのフェスティバルも開催。参加者の中には楽器を演奏したことのない子どもたちも多く、楽器に触れたり、ジュニアオーケストラのメンバーと合奏したりして、音楽の楽しさを共有しました。



ジュニアオーケストラアカデミー

ジュニアオーケストラでは、楽団員を目指す小学校3年生から中学校3年生を対象にした初心者クラスを開講し、少人数のグループまたは個人レッスンを行っています。定期演奏会では「ウェルカムコンサート」に出演します。

フェスティバル2021 参加者の感想

- 普段は吹奏楽部でサックスを演奏していますが、フェスティバルではパーカッションを体験してみても楽しかったです。
中1 / 初心者
- たくさんの人の前で演奏して楽しかったし、お客さんたちも楽しそうに聴いてくれたのがよくわかってうれしかったです。
中1 / 初心者
- みんなと演奏できたことが嬉しかったです。もっと演奏したいと思いました!
小2 / 初心者
- 課題曲のレッスンでは、上手に弾けるか心配していましたが、教え方がわかりやすかったです。
小1 / 初心者
- いつも1人で演奏することが多いので、たくさんの仲間たちと一緒にとても楽しく演奏できました。
小6 / 経験者
- 同じiichiko グランシアタの舞台での演奏でも、吹奏楽コンクールのときは違う感覚で、とても楽しかったです。
中1 / 初心者

開催概要

- 対象** 小学校1年生から高校2年生
- 募集パート** 弦楽器
管楽器(感染症対策のため初心者コースでは体験できない場合もありますが、楽器を持参すれば可能です)
打楽器
- 内容**
 - 初心者コースA 演奏してみたい楽器を実際に弾いてみよう!(30日のみの参加)
 - 初心者コースB 30日に体験した楽器で31日のコンサートに出演!
 - 経験者コース 30日は講師陣による課題曲のレッスンを受講し、31日はコンサートに出演! 課題曲[オフエンバック / 喜歌劇「天国と地獄」序曲]の楽譜については応募受付後にお渡しし、事前に各自で練習していただきます。



	7/30(土)	7/31(日)
	初心者コースA 初心者コースB	初心者コースB 経験者コース
10:00	参加受付	
10:30	オーケストラ紹介と楽器体験	リハーサル
11:00		
11:30		
12:00		休憩
12:30		
13:00		ジョイントコンサート
13:30		
14:00		交流会 どなたでも参加できます
14:30		Jr.オケ練習見学会 どなたでも参加できます
15:00		

※楽器体験の時間は、保護者の方は室外でお待ちいただきます

Joint Concert ジョイントコンサート

7/31(日)
13:00~14:00

グランシアタのステージで、練習の成果を披露! 保護者の方々はもちろん、一般のお客さまもご覧いただけます。

会場 / iichiko グランシアタ
料金 / [全席指定] 無料 必要チケット
曲目 / パッヘルベル/カノン
オフエンバック/喜歌劇「天国と地獄」序曲 ほか
[チケット取扱い]
iichiko 総合文化センター 1Fインフォメーション / ホームページ
配布日 / 友の会びびり...6/2(木)、一般...6/9(木)

応募・お問合せ先

裏面の応募用紙に必要事項を記載し、下記の宛先に郵送、FAX、メールでご応募ください。またはiichiko 総合文化センターのホームページから、申し込みフォームでもご応募いただけます。

郵送 〒870-0029 大分市高砂町2-33
iichiko 総合文化センター
「Jr.オケフェス」係

FAX 097-533-4009
メール jo@emo.or.jp

お問合せ (公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団
企画普及課 tel 097-533-4004

応募締切
2022年
7/10(日)



Information

iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ 第14回 定期演奏会

2023年
3/26(日) 14:00開演
※アカデミー生によるウェルカムコンサート開催予定
会場/iichiko グランシアタ



指揮 船橋 洋介



ヴァイオリン 水谷 晃

曲目
シベリウス / 交響詩『フィンランディア』
メンデルスゾーン / ヴァイオリン協奏曲 小短調
シベリウス / 交響曲第2番 二長調
オフエンバック / 喜歌劇「天国と地獄」序曲