

i i c h i k o presents

小林道夫 大塚直哉

2台のチェンバロコンサート

バッハから後世へ～継承される音の調和～



©Toshikazu

6年にわたるJ.S.バッハ「クラヴィア練習曲集」リサイタルシリーズを終えた小林道夫が、同じく日本を代表するチェンバロ奏者の大塚直哉をパートナーに、バッハの2台のチェンバロのための作品をお送りします。さらに今回は川瀬麻由美ら弦楽五重奏を加え、新たな魅力でバロックの世界へ誘います。

事前レクチャー
を開催します

小林道夫・大塚直哉（チェンバロ）、川瀬麻由美・釜口和実（ヴァイオリン）、長石道子（ヴィオラ）、田村朋弘（チェロ）、亀子政孝（コントラバス）

Program

- J.S. バッハ 2台チェンバロのための協奏曲
 - 第1番 ハ短調 BWV1060 (チェンバロ2台+弦楽五重奏)
 - 第2番 ハ長調 BWV1061 (チェンバロ2台)
- W.F. バッハ 2台チェンバロのための協奏曲 (チェンバロ2台)
- J.S. バッハ 2台チェンバロのための協奏曲
 - 第3番 ハ短調 BWV1062 (チェンバロ2台+弦楽五重奏)

※W.F. バッハは、J.S. バッハの長男です

2024年

10/5 (土)

開場 13:30

開演 14:00 16:00 終演予定



公演詳細

i i c h i k o 総合文化センター

i i c h i k o 音の泉ホール

チケット
(全席指定)

一般	KOTOBUKI	各15%割
友の会びび	TAKASAGO・UME	各10%割

S席 5,000円 A席 4,000円 U25割 各席半額

U25割適用外

[未就学児入場不可]

[発売日]

6/20 (木) 10:00 ~

6/13 (木) 10:00 ~

チケット
取り扱い

友の会びびチケット予約専用電話番号 …… 097-533-4005
 iiichiko総合文化センターホームページ(インターネット販売) <https://emo.or.jp>
 iiichiko総合文化センター1階インフォメーション …… 097-533-4002
 エトウ南海堂 …… 097-529-7490

トキハ会館3階プレイガイド …… 097-538-3111
 トキハ別府店1階プレイガイド …… 0977-23-1111
 ローソンチケット(ローソン各店)《Lコード:82349》
 チケットぴあ(セブン-イレブン各店)《Pコード:267-402》

主催
後援

i i c h i k o 総合文化センター [公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団]

大分県、大分合同新聞社、J:COM 大分ケーブルテレコム、エフエム大分、ゆふいんラジオ局、月刊・シティ情報おいた



大分県企業局

小林道夫・大塚直哉 2台のチェンバロコンサート



小林道夫 チェンバロ

チェンバロ、ピアノ、室内楽、指揮など活動が多岐にわたる第一人者。特にバロック音楽に造詣が深く、バッハ演奏では最高の評価を得ている。毎年年末には、J.S. バッハ作曲「ゴルトベルク変奏曲」のリサイタルを開催している。室内楽プログラムも多彩で、長年のキャリアに裏付けされた深い解釈は日本のみならず、世界各地で高く評価されている。1956年毎日音楽賞・新人奨励賞、1970年第1回鳥井音楽賞（現サントリー音楽賞）、1972年ザルツブルク国際財団モーツアルテウム記念メダル、1979年モービル音楽賞、2019年度第30回日本製鉄音楽賞特別賞、2022年大分合同新聞文化賞受賞。
現在、大分県立芸術文化短期大学客員教授。

事前レクチャー「2台チェンバロの響き」

2024年9月2日(月)

開場／18:00 開講／18:30 終了/20:00(予定)

会場／iichiko spaceBe リハーサル室(地下)

講師／大塚直哉 受講料／1,000円

定員／50名(事前予約・先着順)

※10月5日の公演チケット提示の方は無料(要予約)。

※払い戻しはできません。

※予約・販売開始日はチケット販売日に準じます。



大塚直哉 チェンバロ

東京藝術大学大学院チェンバロ科、アムステルダム音楽院チェンバロ科及びオルガン科を修了。チェンバロ、オルガンの奏者として活発な活動を行うほか、これらの楽器に初めて触れる人のためのワークショップを姫路、宮崎、埼玉、上野など各地で行っている。現在、東京藝術大学教授、国立音楽大学講師、日本チェンバロ協会会長。NHK FM「古楽の楽しみ」案内役。

©Eiji Shinohara



川瀬麻由美 ヴァイオリン

桐朋学園大学卒業後、東京ソリステンのコンサートマスターを経て、東京シティフィルハーモニック管弦楽団の副コンサートマスターに就任。1987年に皇太子殿下を楽団長として結成された梓室内管弦楽団やロイヤル・チェンバロオーケストラのコンサートマスターの他、小澤征爾、ロストロポーヴィッチ両氏によるキャラバンコンサートやサイトウキネンオーケストラに出演。現在、大分県立芸術文化短期大学教授、福岡教育大学非常勤講師、iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ芸術監督。



笠口和実 ヴァイオリン

大分県立芸術緑丘高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部弦楽専攻を卒業。
これまでに河村雅絵、川瀬麻由美、豊嶋泰嗣の各氏に師事。iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラに初年度より約8年間所属。
大分県立芸術文化短期大学オーケストラ演奏員、iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラアカデミー講師。
現在、大分を中心に九州各地で演奏活動を行っている。



長石道子 ヴィオラ

大分県立芸術文化短期大学音楽科器楽専攻、専攻科を卒業・修了。平成14年度高文連音楽コンクール九州大会グランプリ受賞。第3回ヴェルデ音楽コンクール弦楽器部門総合2位。ヴェルデプレステージュ賞受賞。第8回九州音楽コンクール弦楽器部門大学生クラス最優秀賞。第8回別府アルゲリッチ音楽祭大分出身若手音楽家コンサートにデュオで出演。
現在、長崎 OMURA 室内合奏団、大分県立芸術緑丘非常勤講師、iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラアカデミー講師。



田村朋弘 チェロ

大分県立芸術文化短期大学音楽科器楽専攻を卒業、同大学専攻科を修了。
2009、2011年パッサストリングアンサンブルのメンバーとしてイギリスでの演奏会に出演、第13回長崎おちか国際音楽祭にてマスタークラスの講師を務める。
その他主に九州内を中心にソロ、室内楽、オーケストラ等の演奏活動を積極的に行っている。第5回九州音楽コンクール金賞及び最優秀賞受賞。
大分県立芸術文化短期大学非常勤講師、iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ講師。



亀子政孝 コントラバス

福岡大学及び平成音楽大学卒業。その後文化庁派遣海外研修生として英国王立音楽院修士課程修了。イーリングフェスティバルオブミュージック(ロンドン)、宮日音楽コンクールグランプリ等受賞。現在、長崎 OMURA A室内合奏団団員、平成音楽大学講師。

●やむを得ない事情により、曲目・出演者などが変更されることがあります。●友の会びびの方は、お電話での座席指定予約ができます。一般の方は6/21(金)10:00よりお電話予約ができますが、座席の指定はできません。●無料託児サービス(要予約:9月20日17時まで。対象:満2歳～未就学児童。先着5名)および車いす席のお問合せ・ご予約はiichiko 総合文化センター企画普及課(097-533-4004)までご連絡ください。



iichiko 総合文化センター

【(公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団】

Tel : 097-533-4004 〒870-0029 大分市高砂町 2-33

kikaku@emo.or.jp

iichiko 総合文化センター

主催
お問合せ