

鑑賞支援つき

詩を愉たのしむ

日本の歌

コンサート

「予定プログラム」

金子みすゞ / 中田喜直『わたしとことりとすずと』
北原白秋 / 山田耕筰『からたちの花』
谷川俊太郎 / 新実徳英『どきん』
鳥居枕 / 瀧廉太郎『箱根八里』
まど・みちお / 木下牧子『おんがく』
阪田寛夫 / 山本直純『夕日が背中を押してくる』 ほか



国語の教科書や本屋さんでよく目にする詩をメロディーにのせ、“音楽”で届けます。
日本の詩の美しさ、自由で多彩な表現を感じられるコンサートです。
障がいがある方もない方も、どなたでもお楽しみいただけます。

2024年
7月30日 火
14:00 開演
(13:30 開場・15:00 終演予定)

【会場】 総合文化センター *iichiko* 音の泉ホール (大分市高砂町 2-33)

【チケット代】 ¥500- (指定席・自由席どちらも取り扱いあり・介添者 1 名は無料) ※ 2 歳から入場可能

鑑賞支援ってなに？

障がいがある人もない人も、子どもから大人までが、劇場という非日常の空間を体験できるプログラムです。
舞台鑑賞をみんなで楽しみませんか？各種鑑賞支援を用意して、みなさんのご来場お待ちしております。

予約不要

舞台手話通訳

手話通訳

字幕

要約筆記

補助犬用簡易トイレ

場内明るめ

音量小さめ

特別鑑賞室

(客席後方にあるガラス張りの部屋)

点字プログラム

拡大文字プログラム

座席補助シート

(チャイルドシート)

イヤーマフ

ヒアリングループ席

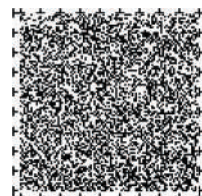
Ontenna (オンテナ)

車椅子席

事前予約制
(先着順)

【TEL】 097-533-4004 (10:00-17:00 ※土日祝を除く)

【メール】 kikaku@emo.or.jp 【FAX】 097-533-4009



主催: iichiko総合文化センター〔(公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団〕、おおいた障がい者芸術文化支援センター
特別協賛: 三和酒類株式会社 協力: セントポルタ中央町
後援: 大分県、大分県教育委員会、大分合同新聞社、月刊・シティ情報おおいた



出演



ソプラノ
小倉 理紗子

大分県出身。大分県立芸術緑丘高等学校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科ソプラノ専攻卒業。東京学芸大学大学院音楽教育専攻音楽コース修了。第40回大分県音楽コンクール声楽部門にて第1位、及び特賞受賞。第66回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクールにて優秀賞受賞。また、大学院在学中、学内オーディションにて第九ソリスト、第33回国民文化祭おおいの2018「オペラの祭典」にてポッペアの戴冠の運命の神役、第21回別府アルグリッチ音楽祭大分県出身若手演奏家コンサート出演。現在は会社員として勤務しながら演奏活動、また附属中学校合唱部のボイストレーナーとして後進の指導にあたる。これまでに友永葉子、中村弘人、佐々木典子、石崎秀和の各氏に師事。



ソプラノ
佐々木 優実

山口県山口市出身。山口大学人文学部卒業。大分県立芸術文化短期大学音楽科声楽コース卒業。同短期大学専攻科音楽専攻声楽コース首席修了。同短期大学定期演奏会にてL.v.ベートーヴェン《ミサ・ソレムニス》等のソリストを務める。オペラでは《愛の妙薬》ジャンネット、《蝶々夫人》スズキを演じる。第23回さくらびあ新人コンクールにてさくらびあ大賞(第1位)受賞。第49回大分県音楽コンクール声楽部門大学の部第1位。声楽を末廣正巳、林満理子の各氏に師事。大分二期会正会員。World Youth Choir2019日本代表メンバー。



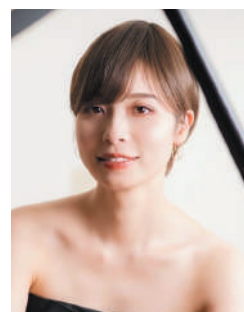
テノール
中川 誠宏

宮崎市出身。宮崎学園高等学校音楽科卒業、宮崎学園短期大学音楽科卒業、大分県立芸術文化短期大学専攻科音楽専攻修了、昭和音楽大学専攻科修了。第46回イタリア声楽コンコロソシエナ部門入選。イタリアピントント市立劇場『ラ・ボエーム』ロドルフォでデビュー。パーヴォ・ヤルヴィ指揮N響『フィデリオ』囚人出演。新国立劇場では『椿姫』ジュゼッペで本公演デビュー後『ばらの騎士』従僕、『ホフマン物語』ナタナエル(カヴァーキャスト)等で活躍。他『椿姫』アルフレード、『ルチア』エドガルド等を務める。これまでに永田教子、酒井由紀子、東由子、行天祥晃、松浦健、ジョン・健・ヌッツォ、ニコラ・ロッシ・ジョルダノ各氏に師事。大分二期会、新国立劇場合唱団所属。



バリトン
磯田 健太郎

大分市出身。大分県立芸術緑丘高等学校及び大分県立芸術文化短期大学音楽科声楽専攻卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。短大在籍時、声の響宴2017～2018に出演。成績優秀者による「若さあふれるコンサート」に出演。第53回定期演奏会ヴェルディ《レクイエム》にバスソリストとして出演。第8回おおいの新人演奏会出演。これまでに中村弘人、行天祥晃、甲斐栄次郎の各氏に師事。大分二期会準会員。現在、東京二期会オペラ研修所第68期本科に在籍。

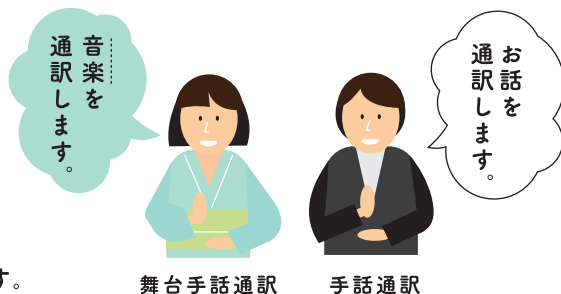


ピアノ
小町 美佳

大分市出身。大分県立芸術文化短期大学音楽科器楽専攻を首席で卒業。第75回東京読売新人演奏会に出演する。同大学専攻科修了。様々な声楽家、器楽奏者との共演も多く、各地で演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたる。2022年度より、JR九州クルーズトレイン『なつ星』ピアニスト。日本クラシック音楽コンクール審査員。大分中央合唱団ピアニスト、大分県立芸術文化短期大学ピアノ演奏員、同大学オープンカレッジ初級ピアノ講座講師。大分高等学校音楽クラス非常勤講師。これまでに、ピアノを荒木綾子、星野美由紀、末松教子、石山聡の各氏に師事。

舞台手話通訳 ってなに？

舞台から発信される音情報を手話で伝える通訳です。
歌詞の内容だけでなく、リズムや抑揚も含めた全体の雰囲気表現します。



舞台手話通訳

手話通訳

チケット発売

びび会員

5月23日(木) 10:00～

一般

5月30日(木) 10:00～

公演情報は
こちらから ▶



チケット
取扱場所

インターネット販売

iichiko 総合文化センターホームページ

<https://emo.or.jp>

プレイガイド

iichiko 総合文化センター 1F インフォメーション

チケットぴあ Pコード: 267-400

ローソンチケット Lコード: 82145

トキハ会館3階プレイガイド

トキハ別府店

メトウ南海堂

097-538-3111

0977-23-1111

097-529-7490

※やむを得ない事情により、曲目及び公演内容や出演者が変更される場合があります。 ※プログラムの曲順は未定です。
※ご購入されたチケットの変更、キャンセルは公演中止の場合を除きできません。

セントポルタ中央町 お買い物券 500 円分 を先着 30 名様に プレゼント!

当コンサートの
半券

+

大分県立美術館の
対象展覧会の半券

=



セントポルタ中央町
お買い物券 ¥500

【対象の展覧会】 養老孟司+小椋山賢二 虫展 (7/13～8/25) 北斎と広重 富嶽三十六景への挑戦 (7/26～9/8)

引換場所 ※引換は、公演終了後より

● iichiko 音の泉ホール受付
(公演当日 終演後30分のみ)

● 大分県立美術館 1階インフォメーション
(公演終了後から先着枚数に達するまで)

【お問合せ】 iichiko総合文化センター〔(公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団〕

TEL: 097-533-4004 (10:00-17:00 ※土日祝を除く) FAX: 097-533-4009

メール: kikaku@emo.or.jp <https://emo.or.jp>