

# 大分県芸術文化友の会びび 有料会員様限定

受講  
無料  
(要申込)

# 芸術文化教養講座

第1回

10月31日(木) 18:30~20:00

## オーケストラは個性派ぞろい? ~オーケストラ的組織のススメ~

一人ひとりが強烈な個性を有し、組織の連帯感も併せ持つオーケストラというちょっと独特な組織について、オーケストラの事務局を長く務めておられる山岸氏に教えていただきます。

Junko Yamagishi



講師

山岸 淳子

公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団 理事長付/特命部長

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業後、財団法人日本フィルハーモニー交響楽団入団。広報宣伝部長、企画制作部長等を経て、現在特命担当。楽団ではアレクサンドル・ラザレフの首席指揮者就任およびピエタリ・インキネンの初招聘と首席客演指揮者就任、落合陽一×日本フィルプロジェクト、ボランティアやインターン制度の発案導入などを担当する。

第2回

11月18日(月) 18:30~20:00

## 音楽の〈当たり前〉は、 本当にアタリマエ? ~メディアを介して社会を視る~

私たちが信じている音楽の「常識」は、実は「メディア」によって強く規定されています。また時には音楽自体が「メディア」として私たちの振る舞いに影響を及ぼすことも。「メディア」を切り口に、社会と音楽との関係を一緒に考えてみませんか?

Akinori Ideguchi



講師

井手口 彰典

立教大学社会学部教授

立教大学教授。おもに、音楽と情報技術やオタク系文化などとの関係を研究領域としている。近年では東京藝術大学音楽学部楽理科や東京大学教養学部でも非常勤講師を務めるだけでなく、立教大学による高校生向けの出席講座を担当するなど、人気講師として活躍している。当センターでは平成24年度、ラフマニノフ・シヨスタコーヴィチ講座にて講演実績あり。

第3回

12月3日(火) 18:30~20:00

## 墓から巡る、欧州音楽家旅行 ~これであなたも音楽“墓生(はかせ)”!~

世界100か国・2500人以上の偉人の墓を巡り、その先方で偉人に感謝の気持ちを伝える活動を行う“墓マイラー”。その名付け親であり、第一人者であるカジボン氏。その中でも、特に印象に残っているヨーロッパの音楽家の墓について、偉人のエピソードや功績をもとに語り倒します!

Kajipon Maruko Zangetsu



講師

カジボン・マルコ・残月  
文芸研究家

「美しい音楽を遺してくれた御礼を直接伝えたい」と、これまで世界中の音楽家120人以上の墓を巡り、それらを作曲家の功績とともにまとめた本「世界音楽家巡礼記」(音楽之友社)を出版している。また、日本テレビ「笑ってこらえて」で氏の特集が行われ、世界の偉人の人生について情熱的に、わかりやすく穏やかな口調で語る姿が話題になった。

会場 **iiichiko総合文化センター 地下1F**  
**iiichiko SpaceBe 映像小ホール**

申込方法 いずれかの方法でお申込みください

【窓口】11階インフォメーションにて 【電話】097-533-4005(平日9:00~17:00) 【インターネット】チケット予約ページより

申込受付 **10月3日(木)10:00**より

※各講座定員90名

※1会員様あたり2名までお申込みできます

※定員に達し次第、受付を締め切らせていただきます



講座特設ページ