

おんがくの アーティスト・イン レジデンス - 「音楽を創る」5日間 -

音楽ができあがっていく過程をほぼ全公開！

2025
2/20 → 24
木 月・振休

iichiko 総合文化センター
iichiko 音の泉ホール

ファイナル
コンサート チケット
販売中!

2/24 月・振休
14:00 開演 13:30 開場 16:00 終演予定

料金
全席指定 一般 2,000円 25歳以下 1,000円
※未就学児入場不可

曲目
G. フォーレ
ピアノ五重奏曲 第1番 ニ短調
W.A. モーツァルト
アイネ・クライネ・ナハトムジーク
吉松隆 鳥は静かに…
A. ピアソラ 3つの小品



入場
無料
※予約不要

公開リハーサル

2/20 木 ①10:30-12:00 (フォーレ)
②14:00-16:00 (モーツァルト)
③18:00-20:00 (モーツァルト)

2/21 金 18:00-20:00 (ピアソラ)

2/22 土 10:00-12:00 (吉松)

2/23 日 10:00-12:00 (フォーレ)

※変更する場合があります

出演

ヴァイオリン 水谷 晃、後藤 康、今井 丈、笠口 和実、近藤 沙耶香、坂本 早百合、坂本 董
ヴィオラ 長石 篤志、大橋 萌子 チェロ 宇野 健太、河野 里菜 コントラバス 吉原 紗代
ピアノ 渡邊 智道

photo 2023年2月の公開リハーサルの様子

主催・お問い合わせ > iichiko 総合文化センター〔公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団〕

大分市高砂町 2-33 ☎ 097-533-4004 ✉ kikaku@emo.or.jp

特別協賛 > 三和酒類株式会社

後援 > 大分県、大分合同新聞社、OBS 大分放送、TOS テレビ大分、OAB 大分朝日放送、J:COM 大分ケーブルテレコム、エフエム大分、月刊・シティ情報おいた

● U25割チケットの取り扱いは、iichiko総合文化センター **i** またはHPのみです ● 託児サービスがあります=要申込 / 先着5名 / 満2歳~未就学児まで / 2月7日(金)17時締切 ● やむを得ない事情により出演者、曲目等が変更される場合があります ● 車いす席をご希望の方はお問合せください

Instagramで
情報発信中!

公開リハーサルの日は
ライブ配信の時間帯もあります



若き音楽家が、2年ぶりに iichiko 音の泉ホールに帰ってきます！



アーティストが一定期間、その土地に滞在し、創作活動を行う「アーティスト・イン・レジデンス」。今回は、新たにNHK交響楽団ヴァイオリニストの後藤康が参加し、総勢13名で開催！各々が各々の場所で活動をしているメンバーが、ここ iichiko 音の泉ホールに集合し、ファイナルコンサートへ向けリハーサルを重ねます。間違えることもあるし、演奏箇所を見落とすことも。テンポは？強弱は？響きは？ディスカッションや練習を積み重ね、13人の音楽を創っていきます。

アーティスト
プロフィール



水谷 晃
Akira Mizutani

ヴァイオリン ● 大分市出身。中島小学校在学中に父の転勤で5年間インドネシアへ。桐朋学園大学を首席で卒業。ウェールズ弦楽四重奏団初期メンバーとして在学中にミュンヘン国際音楽コンクールで第3位入賞。2010年4月より群馬交響楽団コンサートマスター(当時、国内最年少)、東京交響楽団コンサートマスターを経て、2024年4月より東京都交響楽団コンサートマスター。オーケストラ・アンサンブル金沢客員コンサートマスターも務めている。桐朋学園大学講師として後進の指導にも当たる。ゆふいん音楽祭音楽監督。



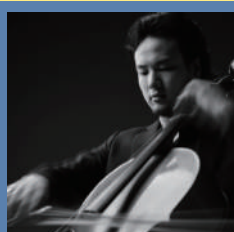
後藤 康
Ko Goto

ヴァイオリン ● 大分県大分市出身。桐朋学園大学卒業。第66、68回全日本学生音楽コンクール高校の部北九州大会第1位。第68回同コンクール高校の部全国大会横浜市民賞。第14回ヴェニアフスキ・リンスキ国際ヴァイオリンコンクール第3位。第13回別府アルゲリッチ音楽祭、第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭に出演。これまでに、篠崎永育氏、川瀬麻由美氏、辰巳明子氏に師事。iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ卒団生。NHK交響楽団団員。



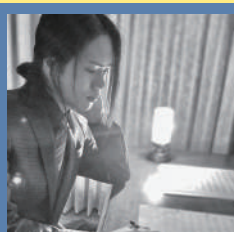
長石 篤志
Atsushi Nagaishi

ヴィオラ ● 大分県出身。杵築高校卒業。4歳よりヴァイオリンを始める。第24回及び第27回大分県音楽コンクールで第1位を受賞。福岡教育大学芸術コース卒業。同大学院卒業。フィレンツェへの留学を機にヴィオラへ転向。フィエゾレ音楽院にてアントネッロ・ファルツリに師事する。帰国後は東京に拠点を移し、東京フィル・群馬交響楽団・仙台フィル・日本センチュリー響等、ゲスト首席として出演。また、幅広いジャンルのレコーディングにも参加。日本クラシック音楽コンクール全国大会審査員。



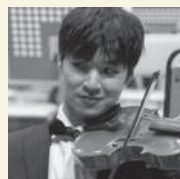
宇野 健太
Kenta Uno

チェロ ● 大分県日田市生まれ。東京藝術大学附属音楽高等学校を経て、ウィーン私立音楽芸術大学を最優秀の成績で卒業ならびに同大学院を最優秀の成績で修了。またグラーツ国立音楽大学現代音楽演奏学科にて「クラングフォルム・ウィーン」のもとで現代音楽の演奏法を学ぶ。2017年、クライバダ国際チェロコンクール第2位、同年パドヴァ国際音楽コンクール弦楽器部門第1位、総合部門第2位を獲得。2020年より九州を拠点に活動。



渡邊 智道
Tomomichi Watanabe

ピアノ ● ピアニスト、作曲家。協奏曲客演、独奏、伴奏、室内楽などの演奏活動を展開。2019年、ディスクアート(発売元・コンフォート)より、1987年製ニューヨーク・スタインウェイ、'ローズウッド'を使用したデビューアルバム「渡邊智道バッハ & ショパン」をリリース。2021年、ホロヴィッツ愛用のニューヨーク・スタインウェイ、銘器'CD75'を使用したアルバム'Classic Recording'をリリース。



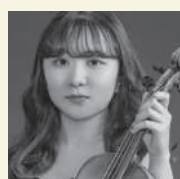
今井 丈 Jo Imai ● **ヴァイオリン**

大分市出身。大分大学卒業(在学中、同大管弦楽団 espressivo コンサートマスター)。これまで宮原正治、島森恵三の各氏に師事。iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ卒団生。現在は、大分市内の中学校英語教師の傍ら、大分交響楽団等で演奏を続けている。



笠口 和実 Nagomi Ukeguchi ● **ヴァイオリン**

大分市出身。緑丘高校、京都市立芸術大学音楽学部卒業。これまで河村雅絵、川瀬麻由美、豊島泰嗣の各氏に師事。iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ卒団生。現在、島村楽器講師やヴァイオリン、チェロ、箏で構成する「水無月」のメンバー。芸短大オーケストラ演奏員。そのほかオーケストラの賛助として活動。



近藤 沙耶香 Sayaka Kondo ● **ヴァイオリン**

大分市出身。緑丘高校、芸短大卒業後、同大専攻科修了。これまで乙女利香、藤山佳織、川瀬麻由美の各氏に師事。iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ卒団生。現在、ヤマハ音楽教室で講師を務める。大分を拠点に演奏活動を行っている。



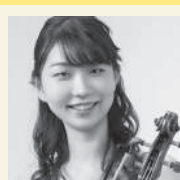
坂本 早百合 Sayuri Sakamoto ● **ヴァイオリン**

芸短大卒業後、同大学専攻科修了。これまでに篠崎より、荒牧清香、原田大志、三上亮、川瀬麻由美の各氏に師事。現在は、オーケストラや室内楽、ブライダル等で演奏活動を行う傍ら、後進の指導にもあたっている。北九州グランフィルハーモニー管弦楽団団員。



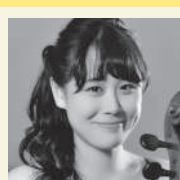
坂本 董 Sumire Sakamoto ● **ヴァイオリン**

福岡県出身。芸短大卒業後、同大専攻科修了。これまで浅野裕嗣、島森恵三、川瀬麻由美、豊田耕児の各氏に師事。現在、スズキメソッドのヴァイオリン科正指導者として宮崎県で指導を行う。現在、延岡フィルハーモニー管弦楽団の弦楽器トレーナー。



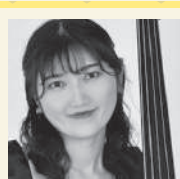
大橋 萌子 Moeko Ohashi ● **ヴィオラ**

鹿児島県出身。芸短大音楽科卒業。同大学専攻科修了。専攻科入学時にヴァイオリンからヴィオラに転向する。これまでに安楽聡子、川瀬麻由美、内田博各氏に師事。現在、鹿児島を中心に九州各地で演奏活動を行う傍ら後進の育成を行う。



河野 里菜 Rina Kawano ● **チェロ**

大分市出身。緑丘高校、芸短大卒業後、同大専攻科修了。これまで白沢あいり、辛島慎一、田村朋弘、宇野健太の各氏に師事。現在、iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラアカデミー講師。ヴァイオリン、チェロ、箏で構成する「水無月」のメンバー。芸短大オーケストラ演奏員。また iichiko 総合文化センターアウトリーチ登録アーティストとして子どもたちを中心に音楽の楽しさを伝えている。



吉原 紗代 Sayo Yoshihara ● **コントラバス**

福岡県出身。芸短大卒業後、同大専攻科修了。これまで杉上あつこ、黒木寿岩の各氏に師事。iichiko グランシアタ・ジュニアオーケストラ卒団生。現在、福岡を拠点に演奏活動を行う傍ら、中高生の部活動を指導している。

*芸短大=大分県立芸術文化短期大学 緑丘高校=大分県立芸術緑丘高等学校

チケット販売中

- > iichiko 総合文化センター / 1階インフォメーション、ホームページ (インターネット販売)
- > トキハ会館 3階プレイガイド 097-538-3111 > トキハ別府店 0977-23-1111
- > エトウ南海堂 097-529-7490 > チケットぴあ (Pコード 267-408)
- > ローソンチケット (Lコード 83656)

インターネットで
座席を指定して
チケットを購入できます



詳細は
WEBサイトで
ご覧ください！

