

# 小林道夫 チェンバロ リサイタル

バロック音楽の大家が

J.S.バッハ 《平均律クラヴィーア曲集第1巻》全曲演奏に挑む



バロック音楽の大家であり、バッハ演奏において最高の評価を得ている小林道夫が、バッハの大曲に挑みます。

使用する楽器は、iichiko総合文化センター所有の優雅で繊細な音色が特徴的な1998年製フォン・ナーゲル社(フランス)のチェンバロ。

長年のキャリアに裏付けられた深い解釈によるバッハの演奏とチェンバロの豊かな音色をお楽しみください。

—演奏曲目—

*Das Wohltemperirte Clavier  
1teil BWV846-869*

J.S.バッハ J.S.Bach

《平均律クラヴィーア曲集第1巻》BWV846-869全曲

## 小林 道夫(チェンバロ)

チェンバロ、ピアノ、室内楽、指揮など活動が多方面にわたる第一人者。特にバロック音楽に造詣が深く、バッハ演奏では最高の評価を得ている。毎年年末には、J.S.バッハ作曲「ゴルトベルク変奏曲」のリサイタルを開催している。室内楽プログラムも多彩で、長年のキャリアに裏付けされた深い解釈は日本のみならず、世界各地で高く評価されている。1956年毎日音楽賞・新人奨励賞、1970年第1回鳥井音楽賞(現サントリー音楽賞)、1972年ザルツブルク国際財団モーツァルト記念メダル、1979年モービル音楽賞を受賞している。

現在、大分県立芸術文化短期大学客員教授。iichiko総合文化センター主催公演は、2014年「小林道夫+ウェールズ弦楽四重奏団」以来となる。

2017年 **9月27日(水)** 開場 **18:00** 開演 **18:30**

iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール

一般3,000円 びび2,700円 U25割1,500円

## チケット発売日

びび 6/18 (日) 10:00~

一般 6/25 (日) 10:00~

※予約後の変更、キャンセルはお断りしています。U25割は、iichiko総合文化センター1Fインフォメーション、HPのみ販売。

未就学児不可(要予約。先着10名の無料託児あり。9/18(月)17:00(切)びび割とU25割の併用なし。

上演中のご入場制限あります。やむを得ない事情により出演者等の変更の場合があります。車イス席ご利用の方はお問合せください。

## 平均律クラヴィーア曲集ってどんな曲？

～クラヴィコードとチェンバロで探る その魅力～

お申し込みは電話、  
またはメールで！

2017年 7月 15日(土) 開始 15:00 場所 iichikoSpaceBe リハーサル室

お話と演奏：小林 道夫 定員：60名 予約開始：びび 6/18(日)、一般 6/25(日) 両日とも10:00~

お申込み先：097-533-4004(電話)、[fukata@emo.or.jp](mailto:fukata@emo.or.jp)(メール)

「小林道夫チェンバロ・リサイタル」をより楽しむため事前レクチャー！

小林先生自らの演奏もある豪華な内容です。本番で演奏するチェンバロと小林先生所有のクラヴィコードも演奏する予定です。公演チケットご持参の方は無料でご参加いただけます。(チケットの無い方は1,000円の参加料をいただきます。)

※内容は変更する可能性があります。