オモテ面

スミ

8.11（金・祝）
受付開始

9.4（月）
応募締切

OITA BROADWAY VOL.2 MUSICAL THEATER

Original musical performances Oita departure.
Since 2010 musical experience workshop.

参加者募集！

県民の方々から広く参加者を募集し、ミュージカル体験ワークショップの野口アキラ氏、小林仁氏、安福由美子氏ら講師陣の指導のもと、ブロードウェイミュージカルの名シーンをお届けするレビュー公演を開催します。大分で制作、大分の仲間たちが演じる夢のミュージカル公演です。裏面の概要をご覧の上、たくさんの方々のご応募をお待ちしております。

主催・お問い合わせ
iichiko総合文化センター［（公財）大分県芸術文化スポーツ振興財団］ TEL 097-533-4004

キリトリ　キリトリ　キリトリ

オオイタ　ブロードウェイ　ミュージカル　シアター
OITA BROADWAY MUSICAL THEATER Vol.2　参加申込書

下記の枠内をご記入のうえ郵送、FAX、メール、持参のいずれかでご応募ください。
申込書はiichiko総合文化センターのホームページ（http://www.emo.or.jp）からもダウンロードできます。申込書がご提出いただけない場合は、参加できないことがありますのでご注意ください。なお、応募締切後2週間を目処として、シアターワークショップ用の資料（集合時間・参加要項など）を申込書にご記入いただいた住所宛にご郵送します。

郵　　送／この申込書を切り取り、下記の枠内にご記入の上、62円切手を貼ってポストに投函してください。
F　A　X／097-533-4013宛に送信してください。
メ　ー　ル／件名を「ミュージカルシアター申込み」とし、本文に下記の項目を書き添えてfukata@emo.or.jpまで送信してください。
持　　参／iichiko総合文化センター4階財団事務所まで直接持参してください。
問い合わせ／（公財）大分県芸術文化スポーツ振興財団 企画普及課
〒870-0029 大分市高砂町2-33 OASISひろば21 TEL 097-533-4004

※本チラシの募集内容を承諾の上、参加を申し込みます。

ふりがな 氏名	性別（男・女） 職業
年齢（　　）歳　　学年（　　）年生	
小学校・中学校・高校生は学校名を記入（　　）	
※小学校・中学校・高校生の参加には、保護者の同意が必要です。　保護者（署名）　印	
住所（〒　　-　　）	
自宅電話	携帯電話
FAX	E-mail
プロフィール　（ミュージカル・歌・ダンス・演劇の経験・ご自身のPRなどを記入してください）参加動機、その他自由にお書きください。	
タップダンス曲への出演を希望しますか？　□ する　□ しない　□ 迷っている	

個人情報保護について
この申込書へご記入いただいた個人情報は、本事業以外の目的で使用したり、他の団体へ提供したりすることはありません。

ウラ面

スミ

概要

募集人数	**小学生 30名、中学・高校・大学生 30名、一般 30名** ※定員に達し次第、募集を締め切らせていただきますのでお早めにご応募ください。 ※9/23（土・祝）～24（日）のシアターワークショップで各曲目の出演者を決定します。
参加料	**10,000円** ※本公演は生演奏ではない可能性があります。また、練習参加状況によって出演曲数が減る場合があります。予めご了承ください。※稽古・本番出演、楽譜・資料代、衣装代込み。参加曲目によっては別途靴代（タップシューズ、ベージュのハイヒールなど）あり。衣裳が自前の場合もあります。※参加者全員3曲以上のエントリーを保証します。
曲目 ※曲目は変更になる場合がありますので予めご了承ください。	アプローズ（ミュージカル『アプローズ』より）、ビッグ スペンダー（ミュージカル『スウィート・チャリティ』より）、マンマミーア メドレー（ミュージカル『マンマミーア』より）、グッド モーニング バルティモア（ミュージカル『ヘアスプレー』より）、TOMORROW（ミュージカル『アニー』より）、スーパーカリフラジリスティックエクスピアリドーシャス（ミュージカル『メリー・ポピンズ』より）、Don't cry for me Argentina（ミュージカル『エビータ』より）、メイム（ミュージカル『メイム』より）、朝の風景（ミュージカル『美女と野獣』より）、アイガットリズム（ミュージカル『クレイジーフォーユー』より）、シング シング シング、アウトトゥナイト（ミュージカル『レント』より）、ゴッドヘルプ（ミュージカル『ノートルダムの鐘』より）、輝く未来（ミュージカル『塔の上のラプンツェル』より）、屋根の上のヴァイオリン弾き メドレー（ミュージカル『屋根の上のヴァイオリン弾き』より）、WE LOVE MUSICAL／全16曲

日程

シアターワークショップ	**2017年9月23日（土・祝）～24日（日）** 応募締切後、参加者全員の出演曲目を決定するワークショップです。ダンス、歌唱レッスンによる選考あり。 **会場／iichiko Space Be リハーサル室**
オリエンテーション	**2017年10月21日（土）** **会場／iichiko Space Be リハーサル室**
稽古	**2017年10月21日（土）～2018年3月10日（土）** 月2～4回程度のレッスンを予定しています。 詳しい日程はシアターワークショップ終了後にご郵送します。 **会場／iichiko Space Be リハーサル室ほか**
リハーサル（ゲネプロ）	**2018年3月9日（金）～10日（土）**
本番	**2018年3月11日（日） 時間未定** 約半年間の稽古の成果を発表します。 **会場／iichiko音の泉ホール**

スタッフ

総合演出・構成：野口アキラ／音楽監督：佐藤昌宏／演出・振付・衣裳：野口アキラ、安福由美子、安松良道、石原万吉、秋光伸次／歌唱指導：小林仁／振付助手：石原万吉、秋光伸次、西川晴香、安福由美子／稽古ピアノ：穴井友香里、前村京子 ほか／企画製作：（公財）大分県芸術文化スポーツ振興財団 企画普及課

POST CARD

8 7 0 - 0 0 2 9

62円切手を貼ってください

大分市高砂町2-33 OASISひろば21
iichiko総合文化センター
（公財）大分県芸術文化スポーツ振興財団
企画普及課

「OITA BROADWAY MUSICAL THEATER」係

関連企画
第16回 ミュージカル体験ワークショップ

日程／2017年8月21日（月）～24日（木）
会場／iichiko総合文化センター iichiko Space Be リハーサル室

主催・お問い合わせ
iichiko総合文化センター［（公財）大分県芸術文化スポーツ振興財団］ TEL 097-533-4004